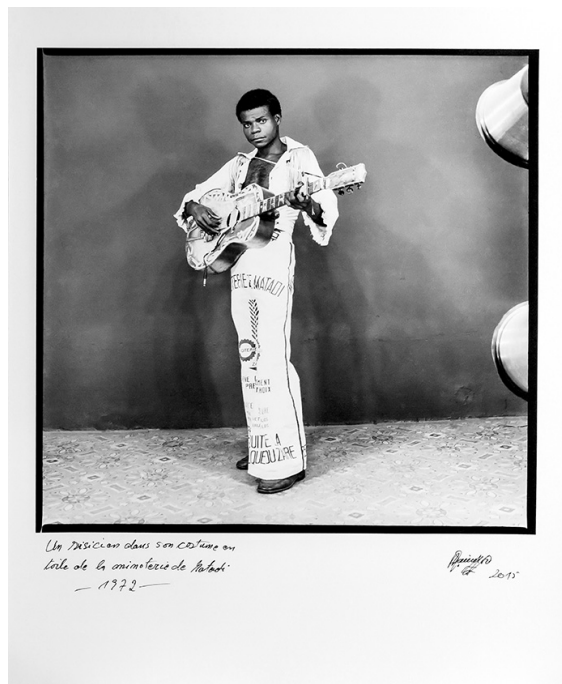


Un musicien dans son costume en toile de la minoterie de Matadi., 1972



Ambroise Ngaimoko

Un musicien dans son costume en toile de la minoterie de Matadi., 1972

Tirage argentique baryté

Image : 36 x 36 cm

Papier : 40 x 50 cm

Encadrement : 53 x 57 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et daté

© Studio 3Z/3C

Courtesy Galerie MAGNIN-A, Paris

N° Inv. 3ZN324D

Expositions :

A la recherche des Congos, Bibliothèque Robert Desnos, Montreuil, 2017