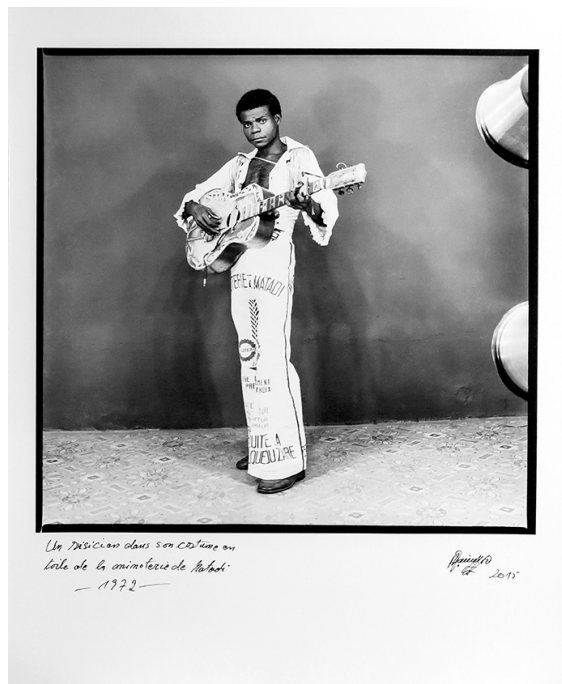


Un musicien dans son costume en toile de la minoterie de Matadi., 1972



Ambroise Ngayimoko

Un musicien dans son costume en toile de la minoterie de Matadi., 1972

Gelatin silver print

Image: 14,1732x 14,1732 inches

Paper: 15.7 x 19.7 inches

Frame: 20.8 x 22.4 in

Edition of 8 ex + 2 AP

Signé et daté

© Studio 3Z/3C

Courtesy Galerie MAGNIN-A, Paris

INV Nbr. 3ZN324D

Exhibitions:

A la recherche des Congos, Bibliothèque Robert Desnos, Montreuil, 2017