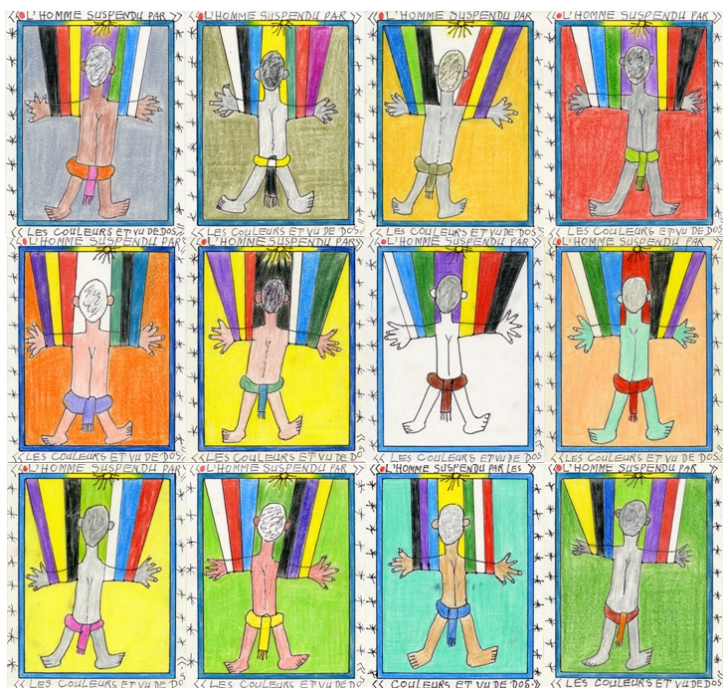


MAGNIN-A

L'homme suspendu par les couleurs et vu de dos, 2011



Frédéric Bruly Bouabré

L'homme suspendu par les couleurs et vu de dos, 2011

Ensemble composé de 12 dessins

Ballpoint pen, colored pencils on cardboard

7,5 x 5,9 inches (Each)

Signé

© Frédéric Bruly Bouabré

Courtesy Galerie MAGNIN-A, Paris.

INV Nbr. FBB1401025