

# MAGNIN-A

## Bela

---

Né à Fort-Archambault (auj.Sarh), Tchad

Décédé vers 1968 à Brazzaville, République du Congo

Issu de la tribu des Saras, Bela devient l'ordonnance de l'officier de marine et artiste français Pierre Romain - Desfossés en 1940. Il suit ce dernier tout au long de son périple en Afrique, de Brazzaville où ils arrivent en 1941 à Elisabethville (auj. Lubumbashi) où ils s'installent définitivement fin 1944. En 1946 Pierre Romain - Desfossés fonde l'académie d'Art populaire indigène, surnommée "Le Hangar", un atelier où il enseigne à de jeunes artistes à peindre en laissant libre cours à leur imagination. Bela, que Pierre Romain - Desfossés a déjà surpris en train de peindre avec ses doigts, intègre l'atelier et y développe un style très personnel fondé sur la technique digitale. Coloriste hors pair n'hésitant pas à utiliser des teintes éloignées de la réalité, Bela représente des fonds marins - comme son protecteur -, des scènes de chasse, une brousse souvent menaçante et des danses humaines initiatiques au clair de lune. A la mort de Pierre Romain - Desfossés en 1954n il rejoint l'atelier de Maurice Alhadeff à Léopoldville (auj. Kinshasa) avant de partir pour Brazzaville, où il décède vers 1968.