



[Revue de presse française](#)

## A la Une: Bénin, le pari de Zinsou

Par [Norbert Navarro](#)

Diffusion : dimanche 6 mars 2016

[...]

### Art africain : les valeurs sûres

Le marché de l'art semble se porter plutôt bien, tout du moins pour ce qui est de l'art africain. C'est ce que prétend le magazine *Beaux Arts*, qui se penche sur ce qu'il appelle « *la folie des artistes africains* » et sur l'« *engouement planétaire* » pour l'art contemporain africain.

De Simon Njami à **André Magnin**, en passant par Jean-Loup Pivin, ce journal évoque les acteurs majeurs de cet art continental et brosse le portrait d'une quinzaine d'artistes comme le photographe **Seydou Keita**, mais aussi les Béninois George Adéagbo et Dominique Zinkpè, ou encore l'artiste textile malien Abdoulaye Konaté.

Évoquant l'émergence d'un mouvement « *empruntant autant à l'art de la mise en scène des studios photo de Bamako qu'au meilleur de la culture pop* », *Beaux Arts Magazine* rend aussi hommage au travail d'**Omar Victor Diop** et **JP Mika**, l'une des stars de l'exposition Beauté Congo à la fondation Cartier l'an dernier à Paris.

Autres valeurs sûres présentées dans ce journal : Meschac Gaba, Pascale Martine Tayou ou encore Michael Armitage. Sans omettre les artistes africains qui créent à partir de matériaux récupérés, tels qu'el-Anatsui et ses tapisseries de capsules métalliques, **Romuald Hazoumè**, qui recycle les bidons d'essence en masques yoruba, ou **Abu Bakarr Mansaray**, inventeur de machines sophistiquées aussi inutiles que poétiques.

<http://www.rfi.fr/emission/20160306-une-benin-le-pari-zinsou>