

1ere édition Afrik'Expo 2016 à Libreville

10 mars 2016 à 23h10min



Quid d'une meilleure valorisation de l'art artistique

La première édition d'Afrik'Expo s'est ouverte ce jeudi 10 mars 2016 à Libreville. Prévue pour durer deux jours (2) jours elle enregistre la participation de sept (7) artistes dont trois Gabonais et quatre (4), congolais .

L'organisatrice du projet, Nadine Ebelle Koto, qu'accompagnaient les sept plasticiens invités de l'exposition ainsi que le commissaire de l'exposition Mimi Errol, étaient hier face à la presse nationale et internationale, dans l'enceinte dudit hôtel. L'objectif était de présenter aux public les attentes du projet Afrik'Expo, et les spécificité des œuvres réalisées par chaque artistes.

L'ambition de l'exposition étant selon les organisateurs de proposer une synthèse généreuse à la fois ambitieuse et accessible à tous sur la présentation de l'Humain dans tout son aspect et dans toute son essence dont la responsabilité est fortement engagée dans l'état fiévreux de la planète terre.

Plantant le décor, Nadine Ebelle koto a indiqué que le projet Afrik'expo est avant tout une le fruit d'une initiative privée. A ce titre, il est "une plate forme culturelle mise en place pour

permettre un échange entre artistes du continent et pour faire découvrir la richesse de la peinture, de la photographie et de la sculpture contemporaine africaine", a-t-elle dit. Cette initiative doit pouvoir servir de référence dans la promotion de l'art africain dans toute son essence. Surtout qu'à terme a t-elle renchérie, l'événement se veut penne et devra compter parmi les grands rendez-vous culturels du Gabon.

A tour de rôle et dans un style propre à chacun : artistes photographe, peintre graphiste, plasticien monumentaliste ont instruit les journalistes sur les particularités de leur talent. L'artiste- peintre gabonais Boris Nzebo, notamment explore la condition humaine à travers la coiffure.

Au cours du débat qui s'en est suivi les journalistes ont voulu savoir entre autres comment ces artistes professionnels parvenaient à vivre de leur art. Pour ces spécialistes, l'originalité, la persévérance et la mise en place d'un réseau de diffusion sont les règles d'or pour y parvenir, ont-ils rassurés.

Retenez que sept plasticiens que sont Myriam Mihindou(photographe franco-gabonaise), Maurice Olimbo(peintre gabonais), le sculpteur Freddy Tsimba et peintre Eddy Kamuanga, **Maludi Houston**, Visthois Mwilambwe Bondo (république démocratique du Congo) et Boris Nzebo (peintre-camerounais), confrontent dès aujourd'hui leur point de vue sur l'humain au cours d'une exposition gratuite ouverte à tous, à la résidence hôtelière le Nomad. Tous les amoureux d'art son cordialement invités à aller vivre leur passion.

<http://www.gabontribune.com/?1ere-edition-Afrik-Expo-2016-a>