

- 13.09.2016
- par Guy Boyer

## Pernod Ricard passe commande au photographe Omar Victor Diop



*17 des 18 500 collaborateurs Pernod Ricard posent pour Omar Victor Diop.*

Pour sa commande annuelle consistant à photographier certains de ses collaborateurs, Pernod Ricard a donné carte blanche au photographe sénégalais Omar Victor Diop.

On connaît Omar Victor Diop pour ses photographies couleur où il reprend les standards du grand portrait historique. Dans *Le studio des vanités* (2011), par exemple, il invente tout, du décor aux costumes. Dans *Diaspora* (2014), il se met en scène en se glissant dans le rôle de grandes figures de l'histoire africaine comme Jean-Baptiste Belley d'après le tableau de Girodet ou don Miguel de Castro d'après Albert Eckhout. D'où cette commande du groupe de spiritueux de lui faire tirer le portrait de dix sept de ses collaborateurs venant de ses filiales africaines. Les costumes ont été créés par la styliste sénégalaise Selly Raby Cane. Cette série de clichés sera présentée dans le cadre de Paris Photo, dont Pernod Ricard est partenaire, du 10 au 13 novembre au Grand Palais.

<https://www.connaissancedesarts.com/photo/pernod-ricard-passe-commande-au-photographe-omar-victor-diop-1151750/>