

Un été africain à Paris

Par Valérie Duponchelle, Sophie De Santis, Margaux d'Adhémar

Publié le 10/07/2017



Come on board! (détail), par Philippe Kwame Apagya, 2000. Crédits photo : Philippe Kwame Apagya, Collection Pigozzi.

Paris continue de célébrer l'Afrique en art et en musique. Un nouveau monde en marche, sous un autre soleil.

La magie de l'art

C'est le tour de magie d'une exposition muséale: réunir dans un seul lieu, même monumental, la foule des artistes de tout un continent, sur plusieurs générations. Mieux vaut commencer par la «Collection Jean Pigozzi» qui, en trente ans, a eu le temps de s'imprégner de ce monde si vivant. La scénographie claire aux cimaises multicolores sied aux maîtres que sont les photographes Seydou Keïta, Malick Sidibé, J. D. 'Okhai Ojeikere, les sculpteurs John Goba, Romuald Hazoumè, Calixte Dakpogan, les peintres et aquarellistes Barthélémy Toguo et Chéri Samba, les inventeurs Rigobert Nimi et Bodys Isek Kingelez. À l'étage, des vidéos dessinées de William Kentridge aux portraits de Zanele Muholi, des reportages de David Goldblatt aux tableaux hantés de David Koloane, la scène sud-africaine retentit de toute sa vitalité, sa soif de justice, son identité forte, joyeuse. On est à Paris, mais on est vraiment ailleurs.

[Art Afrique à la Fondation Vuitton.](#) 8, avenue du Mahatma-Gandhi (XVI^e). Jusqu'au 28 août 2017.

Paris Jazz Festival

Le festival Paris Jazz révèle les différents talents jazz du monde, et notamment ceux de l'Afrique. Le 16 juillet, les Amazones d'Afrique sont sur scène (16h), ainsi que le duo de pianistes Laurent de Wilde et Ray Lema, congolais, qui interprètent des extraits de leur album *Riddles*.

[Paris Jazz Festival au Parc floral de Paris.](#) Bois de Vincennes (XIIe). Jusqu'au 30 juillet 2017.

Afropunk en rythme

La Villette accueille un festival multicolore et urbain. Place à la musique avec FFF, Laura Mvula, Faada Freddy, Big Freedia, The Creator, mais aussi au cinéma, au street art et au market présentant les créations de jeunes designers venus de toute l'Europe.

[Afropunk au Parc de la Villette.](#) 211, avenue Jean-Jaurès (XIXe). Les 15 et 16 juillet 2017.
Tarif: 70 € le pass 2 jours.

Tissus chatoyants

Ici, tout ou presque est fait main par des artisans d'Afrique de l'Ouest. On y vient surtout pour la qualité des tissus, comme le bazine, teinté à la main au Togo selon des techniques traditionnelles. Petits objets et bijoux touaregs font mouche pour un cadeau à offrir. Adresse à retrouver dans le guide *Africa Now* des Galeries Lafayette (20 €).

[Africouleur.](#) 108, rue Saint-Maur (XIe).

L'Afrique des routes

C'est tout un panorama de l'Afrique que dresse cette exposition. Des chars gravés de l'Oued Djerat du Sahara aux porcelaines chinoises de Madagascar, des cultes et rituels candomblé d'Amérique du Sud aux œuvres contemporaines métissées du Nigérian Yinka Shonibare.

[L'Afrique des routes au Musée du quai Branly -Jacques Chirac.](#) 37, quai Branly (VIIe). Jusqu'au 12 novembre 2017.

<http://www.lefigaro.fr/sortir-paris/2017/07/10/30004-20170710ARTFIG00021-un-ete-africain-a-paris.php>