



Focus Vif
19.06.2015
Page: 20

Circulation: 77002

98f623
234

www.levif.be

Beauté Congo 1925-2015

Du 11 juillet au 15 novembre

OÙ: FONDATION CARTIER, 261, BOULEVARD RASPAIL, À 75 014 PARIS.
INFOS: WWW.FONDATION.CARTIER.COM



"L'art moderne doit presque tout à l'Afrique. L'influence de l'Afrique a contribué à changer non seulement l'idée de la beauté, non seulement le sens du rythme, de la musique, de la danse, mais même, dit Senghor, la manière de marcher ou de rire du monde du XXe siècle." Ces phrases sont de... Nicolas Sarkozy, plus exactement d'Henri Guaino, son conseiller de l'époque. Celui-là même qui, plus loin dans ce fameux "discours de Dakar", reprochera à l'homme africain de ne pas être assez "entré dans l'Histoire". On conseillera à tous ceux

qui en sont restés là de découvrir *Beauté Congo* comme un salubre bol d'oxygène. Cette exposition principalement axée sur les débuts de la peinture congolaise moderne rend également compte de la richesse et du dynamisme créatifs congolais à travers la photographie et la musique. Chéri Samba, Chéri Chérin, Moke, Ambroise Ngaimoko, Bela, Mwenze, Pili Pili ou le collectif Eza-possibles, autant de signatures qui prouvent la vitalité d'un pays dont on a tout à apprendre. ● M.V.

