

# TÉLÉRAMA

## Décès du photographe congolais Kiripi Katembo

[Cécilia Sanchez](#)

Publié le 07/08/2015. Mis à jour le 07/08/2015 à 13h11.



Le photographe et vidéaste congolais [Kiripi Katembo](#) est décédé mercredi 5 août au soir, à la clinique universitaire de Kinshasa (République Démocratique du Congo). Agé de 36 ans, il a été emporté par la malaria cérébrale (dont plus d'1 million de personnes décèdent chaque année, dont 90 % en Afrique). Il avait fait des villes les sujets de ses œuvres, que ce soit Kinshasa, Brazzaville ou Ostende. Il était l'un des nombreux artistes congolais exposés à la fondation Cartier pour [« Beauté Congo »](#).

A Kinshasa, le monde de l'art s'est réuni devant l'académie des beaux-arts où il avait étudié. Il y avait également réalisé son premier film expérimental avec un téléphone portable « Voiture en carton », qui fut ensuite sélectionné au Pocket Film Festival, en 2008 au centre Pompidou.



Les 34 photos de sa série « Un regard » l'ont fait connaître. Ces portraits montrent Kinshasa, à l'envers, dans le reflet des flaques d'eau de la capitale congolaise. Commencée en 2008, « Un regard » fut exposée aux premières Rencontres de la photographie et des arts visuels de Kinshasa Afrikaribu en 2009.

Invité aux Rencontres de Bamako, aux Rencontres photographiques d'Arles et à la biennale de Venise, il avait réalisé en 2013, l'affiche du 67<sup>e</sup> Festival d'Avignon. Il a aussi œuvré dans son pays natal, en lançant Yango, la biennale d'art contemporain de Kinshasa, dont la première a eu lieu du 21 novembre au 19 décembre 2014.

Sur le même thème

- Vidéo [Visite guidée : “Beauté Congo”, l'art congolais en kaléidoscope](#)

<http://www.telerama.fr/scenes/deces-du-photographe-congolais-kiripi-katembo,130100.php>