

Art contemporain

Nos coups de coeur de la foire Art Paris Art Fair

- Laurent Boudier
- Publié le 02/04/2016.



Découvertes et valeurs sûres, notre journaliste a sélectionné les artistes à ne pas rater parmi les 150 galeries présentes au Grand Palais (31 avril - 3 avril).

Avec pas loin de 150 galeries dont les enseignes parisiennes Daniel Templon, Claude Bernard, Nathalie Obadia ou Jean Brolly et **André Magnin pour l'art africain contemporain, qui a le vent en poupe**, et celles, venues de plus loin, telles la galerie Sundaram Tagore de Singapour, New York et Hong-Kong, ou la galerie Silk Road de Téhéran, Paris Art Fair continue de tracer son sillon. On ajoute, en prime, un gros focus sur la Corée. Même si l'ambiance au Grand Palais, est aux stands collectifs, ce qui donne une atmosphère un peu brouillonne, voici quelques belles découvertes ou valeurs sûres à ne pas louper.

L'atelier de Damien Cabanes à la galerie Eric Dupont

C'est un peu le bazar dans l'atelier de l'artiste français, Damien Cabanes. Mais c'est pour la bonne cause puisque l'on retrouve ces amas de tubes, chiffons, pots ou pinceaux, sur des toiles libres, et très inventives, montrées par le galeriste parisien Eric Dupont en un solo show parfait. Ses intérieurs et compositions sont surtout le prétexte à un dessin lesté de la forme et un rare plaisir de la couleur, jaune acide ou rose vivant, posés en contrepoint de gris sourds. Portraits d'adolescents ou d'amis, scènes d'intérieur, la peinture de Cabanes hésite toujours vivacité et once de mélancolie.



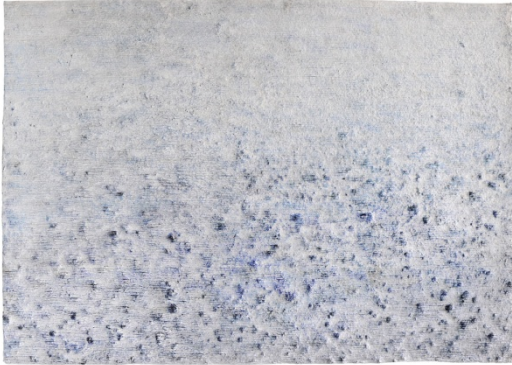
Erro superstar à la galerie Ernst Hilger

Difficile d'échapper aux super pouvoirs de séduction de l'artiste islandais, Guðmundur Guðmundsson dit Erro tout court, à Art Paris Art Fair. L'artiste pop qui anime conjuguer les foules maoïstes brandissant le petit livre rouge avec les personnages de mangas, et touille, avec un plaisir de la saturation graphique jamais tari, les vertiges de l'amour de l'image occupe une bonne partie du stand du galerie viennois, Ernst Hilger, qui a accroché un mur de petits collages de 1971 à 2002 et installé à l'extrémité de la foire un long mur dédié à un gynécée fantasmagorique, ses "Femmes fatales" où s'alignent les héroïnes d'un temps compilé de Jeanne d'Arc à Catwoman et Madonna. Exposé en ce moment à New York dans la galerie Perrotin, Erro affiche, c'est sûr, ses super dons d'ubiquité.



La sagesse de Lee Jin Woo à la galerie Maria Lund

Une petite goutte de zen dans un monde de bruts, rien de mieux que d'aller se réfugier dans la confiance de la peinture délicate et introspective de l'artiste coréen Lee Jin Woo, né en 1959, qui est exposé à la galerie Maria Lund. Sous des effets de matière légèrement grenue et offrant des dégradés de tons gris ou bleutés, Lee Jin Woo construit ses œuvres en superposant des feuilles de papier traditionnel coréen, le Hanji, sur lesquelles il dessine, peint, et dépose des pigments, encre de Chine, charbon de bois, ou terre. Patience dans l'azur, ces paysages de contemplation nettoient les yeux et font infuser une dentée rare à l'orée du regard, le temps.



Les éditions soignées à la galerie 8+4

Du temps, il en fait aussi à l'éditeur Bernard Chauveau pour peaufiner ses éditions rares à quelques exemplaires avec des artistes aussi sollicités que Giuseppe Penone, star de l'Arte Povera, qui vient là avec une transcription musicale de la structure des arbres, ou encore celle, un grand tissu bleu pétant aux mots cousus, de l'artiste hipster américain, Lawrence Weiner, considéré comme l'un des chefs de file de l'art conceptuel. Le stand de 8+4 fait là une parfaite impression avec une triptyque énigmatique et voyageur de l'artiste français, Philippe Favier, qu'il serait bon de revoir plus souvent, et ses grandes cartes baléares, noircies et rehaussées de dessins et tissages, ou encore avec les blanches empreintes de feuilles de chêne agrandies, en relief, du duo Anne et Patrick Poirier. En parfaits jardinier délicats.



Philippe Favier, *Les îles O*, 2014.

<http://www.telerama.fr/sortir/nos-coups-de-coeur-de-la-foire-art-paris-art-fair,140493.php>